

## 88<sup>e</sup> Salon national de La Société Artistique de La Poste et de France Télécom

Le 88<sup>e</sup> Salon national de la Société Artistique de La Poste et de France Télécom s'est tenu du 20 au 27 septembre 2008 au musée de La Poste, dans la Galerie du Messenger. Parmi les 230 artistes présents, trois ont été particulièrement mis à l'honneur : Henri Cachau, sculpteur, Michel Lhuillier et Jean Lombard, peintres.

Créée en 1902 par un groupe d'agents des PTT, la Société Artistique a su accompagner tout au long du XX<sup>e</sup> siècle les artistes en organisant expositions et salons en France et à l'étranger. Elle ouvre des ateliers accessibles aux agents de La Poste et de France Télécom désirant pratiquer une discipline artistique.

**Contact** : Dominique Labourel • La Société Artistique de La Poste et de France Télécom • 53 rue des Deux Communes • 93100 Montreuil • **Tél.** : 01 48 51 32 40 • **Courriel** : lasocieteartistique@wanadoo.fr • **Site** : www.lasocieteartistique.com •

## Visualia, Cartophilie et Illustration de La Poste et de France Télécom

### 400<sup>e</sup> anniversaire de la fondation de Québec

Dans le cadre des festivités du 400<sup>e</sup> anniversaire de la fondation de Québec, Visualia a édité en juin dernier une nouvelle série de six cartes postales illustrées par Frédéric Mathias, consacrées aux grands personnages de la Nouvelle-France.

Cette pochette illustrée est disponible au prix de 10 € (franco de port) à l'ordre de Visualia Ile-de-France.

Du 23 juin au 12 juillet derniers, Visualia a présenté une exposition historique, philatélique et cartophile au bureau de Poste de Paris 8<sup>e</sup> « La Boétie », où d'autres expositions à succès se sont déjà déroulées. Le catalogue thématique et illustré de l'exposition vous est proposé au prix de 6 € (franco de port).

**Contact** : Alain Ripaux, président • Visualia • 57 rue de la Colonie • 75013 Paris • **Tél.** : 01 53 80 42 54 • **Courriel** : visualia.lpft@wanadoo.fr •



## Édition

### La naissance du syndicalisme postal

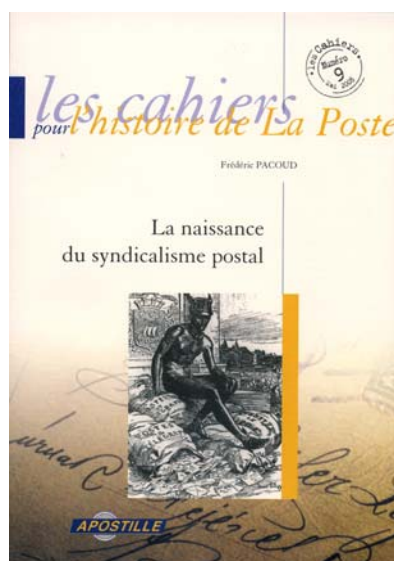
Frédéric Pacoud

Le numéro 9 des *Cahiers pour l'histoire de La Poste* aborde le thème du syndicalisme postal. Le sujet n'est pas pris dans son ensemble, l'étude s'en tient à la genèse du mouvement, dont les racines associatives se transforment ensuite en structures syndicales : elle traite des frémissements revendicatifs et des premières luttes, souvent violentes, notamment à travers les deux grandes grèves du début du siècle en 1906 et 1909.

Le travail de Frédéric Pacoud a le mérite de rappeler que les mouvements syndicaux chez les postiers ne sont pas nés de problèmes relatifs aux conditions de travail ou aux salaires, mais plutôt au sujet de l'avancement de grade. Cet ouvrage fait la lumière sur l'évolution d'associations de postiers. D'abord clandestines puis révélées au grand jour, elles se radicalisent pour certaines, pour se transformer ensuite en structures syndicales.

⇒ Format 17 x 24 cm, 123 pages, mai 2008, 6 € (franco de port) à l'ordre de La Poste.

**Contact** : Comité pour l'histoire de La Poste • CP F 502 • 44 boulevard de Vaugirard • 75757 Paris Cedex 15 • **Tél.** : 01 55 44 02 75 • **Site** : www.laposte.fr/chp •



Directeur de la publication : **Harry Franz**  
FNARH  
19 rue Émile Bertin – 54000 Nancy  
Tél. : 03 83 27 68 00 – Fax : 03 83 90 20 88  
Courriel : fnarh@wanadoo.fr – Site : www.fnarh.com

Secrétaire de rédaction : **Nelly Genter**

# Septembre 2008

## n°177

### Sommaire :

- *Marcophilex*, 32<sup>e</sup> édition
- Musée de La Poste :
  - exposition « José Abad : du timbre à la sculpture »
  - nouvelle adresse du blog « Les vacances... quelle histoire ! »
- CTHS (Comité des travaux historiques et scientifiques) :
  - 134<sup>e</sup> congrès « Célèbres ou obscurs, hommes et femmes dans leurs territoires et leur histoire »
- ARMORHISTEL :
  - exposition de radios à France Bleu Armorique
- Histoire de La Poste et de France Télécom en Aquitaine :
  - compte rendu des activités de l'association de 2007
- Association du musée postal des anciens ambulants de Toulouse :
  - exposition « L'utilisation des cycles des PTT de 1870 à nos jours »
- 88<sup>e</sup> Salon national de La Société Artistique de La Poste et de France Télécom
- Visualia, Cartophilie et Illustration de La Poste et de France Télécom :
  - 400<sup>e</sup> anniversaire de la fondation de Québec
- Édition :
  - *La naissance du syndicalisme postal*

### Agenda d'août :

18 – Réunion de bureau de la FNARH – ☞

### Marcophilex, 32<sup>e</sup> édition

4 et 5 octobre 2008, Souillac

L'Union Marcophile organise sa 32<sup>e</sup> édition de *Marcophilex*, exposition internationale d'histoire postale, les 4 et 5 octobre prochains à Souillac (Lot).

La Société des amis du musée de La Poste (SAMP) ainsi que le musée de La Poste lui-même seront présents. Ce dernier proposera de l'information sur ses expositions, ses livres et sur les objets de sa boutique.

À l'invitation de Raymond Sené, la FNARH se joindra à l'événement. Jacqueline Clec'h tiendra un stand où elle présentera la fédération, ses associations et leurs activités, notamment en matière d'édition.

À noter que cette manifestation aura, non seulement une oblitération temporaire (ci-contre), mais aussi une série de cinq prêts à poster réalisés spécialement à cette occasion (tirage limité) et vendus lors de l'exposition.

Vous pouvez d'ores et déjà les réserver auprès de La Poste du Lot : Bureau de Poste RGP, Opération Marcophilex, 11 boulevard Louis Jean Malvy, 46200 Souillac.





## Musée de La Poste

### • Exposition « José Abad : du timbre à la sculpture »

Du 17 novembre 2008 au 28 février 2009

L'exposition « José Abad, du timbre à la sculpture » réunit près de 400 œuvres de l'artiste José Abad considéré comme un des grands sculpteurs espagnols du XX<sup>e</sup> siècle. L'artiste, né en 1942 à Tenerife (Iles Canaries), est avant tout un sculpteur travaillant aussi bien dans la monumentalité que dans l'intimité, mais il est également l'auteur de collages et de dessins originaux dans lesquels intervient parfois une écriture imaginaire. L'exposition est divisée en deux parties. La première présente des travaux de différentes périodes qui sont un hommage appuyé à Picasso ; la seconde est l'occasion de montrer comment Abad s'empare du timbre et le transforme en œuvre d'art. Ouvert tous les jours sauf dimanche et jours fériés, de 10 heures à 18 heures. Tarif : 5 € ; tarif réduit : 3,5 € ; gratuit pour les moins de 18 ans.

### • Nouvelle adresse du blog « Les vacances... quelle histoire ! »

Le blog de l'exposition « Les vacances... quelle histoire ! », exposition qui ouvrira ses portes au musée de La Poste le 28 octobre prochain, a changé d'adresse pour des raisons techniques. Vous trouverez les informations sur cet événement à : <http://www.lesvacancesquellehistoire.com>.

**Contact :** Musée de La Poste • 34 boulevard de Vaugirard • 75015 Paris • **Tél. :** 01 42 79 24 24 • **Courriel :** [reservation.dnmp@laposte.fr](mailto:reservation.dnmp@laposte.fr) • **Site :** [www.museedelaposte.fr](http://www.museedelaposte.fr)

## CTHS (Comité des travaux historiques et scientifiques)

### 134<sup>e</sup> congrès « Célèbres ou obscurs, hommes et femmes

### dans leur territoire et leur histoire »

Du 20 au 25 avril 2009, Bordeaux



Le CTHS vous propose pour le 134<sup>e</sup> congrès national des sociétés historiques et scientifiques, qui se tiendra à Bordeaux du 20 au 25 avril 2009, le thème suivant « Célèbres ou obscurs, hommes et femmes dans leur territoire et leur histoire ». Comme dans les années précédentes, cet appel à communication concerne toutes les époques, tous les lieux, tous les domaines de l'activité des hommes et toutes les disciplines universitaires.

Le but de cet appel n'est pas de collectionner des biographies, aussi riches et variées soient-elles. Il est de développer les études et les méthodes de mise en valeur des différents moyens (écrits, monuments, signes, rites utilisés au cours du temps par des individus, des groupes sociaux ou des collectivités plus institutionnelles), utilisés pour se souvenir et commémorer des individus disparus ou honorer des vivants qui, à un titre ou un autre, ont apporté quelque chose à la vie de la communauté. Mais il est aussi d'étudier et de comprendre pourquoi et comment d'autres ont été ignorés, méconnus, oubliés et effacés par ces mêmes communautés.

Dans chaque famille, dans chaque village, dans chaque terroir, dans chaque profession ce phénomène de célébration ou d'oubli peut être noté. Au moment où notre pays vient, avec la disparition du dernier Poilu, d'honorer un obscur, le légionnaire Lazare Ponticelli, et, à travers lui, tous les célèbres et la foule immense des obscurs de la Grande Guerre, nous espérons que cet appel éveillera un large écho et nous vous convions nombreux à cette quête.

**Contact :** CTHS • 110 rue de Grenelle • 75007 Paris • **Tél. :** 01 55 95 89 64 • **Courriel :** [congres.cths@recherche.gouv.fr](mailto:congres.cths@recherche.gouv.fr) • **Site :** <http://cths.fr>

## ARMORHISTEL (Association Armoricaire de Recherches Historiques

### sur les Télécommunications)

### Exposition de postes radios à France Bleu Armorique

Pour célébrer les 25 ans d'ARMORHISTEL, France Bleu Armorique a exposé, du 12 avril au 20 juin 2008, dans les vitrines de sa devanture quelques postes de la collection d'Yves Guillotel, adhérent de l'association.

La vingtaine de pièces présentées racontait l'histoire de la TSF du poste à galène aux meubles phono des années 1950. Une révolution quand on pense que dans les campagnes, les nouvelles arrivaient grâce à cette TSF qui enfantera, plus tard, la radio FM.

**Contact :** Sylvie Ritzenthaler, présidente • ARMORHISTEL • Espace Ferrié • Musée des Télécommunications • Avenue de la Boulais • 35512 Cesson-Sévigné • **Tél. :** 02 99 55 71 10 • **Courriel :** [armorhistel@orange.fr](mailto:armorhistel@orange.fr)

## Histoire de La Poste et de France Télécom en Aquitaine

### • Compte rendu des activités de l'association de l'année 2007

En 2007, l'association a participé activement à différentes manifestations dans sa région :

- en prêtant des documents et des matériels à des chefs d'établissement de La Poste pour des expositions temporaires ;
- en fournissant de la documentation à l'Amicale Philatélique des Postiers et Télécommunicants d'Aquitaine qui entreprend de réaliser un document exhaustif concernant les créations, les évolutions, les coordonnées des bureaux de Poste de la Gironde ;
- en participant à une exposition organisée par une association mandatée par la mairie de Pessac en prêtant un costume ancien de facteur ainsi que des matériels et de la documentation sur la Poste ferroviaire. Cette exposition était organisée dans le cadre de l'inauguration de la nouvelle ligne du tramway de Bordeaux à Pessac ;
- en relayant, à la demande de l'agence locale DNAS, la recherche d'une personne issue d'une famille de postier, qui, enfant, avait été accueillie dans la première colonie de vacances PTT organisée en 1947. Jean Faou a rédigé un texte sur les colonies de vacances à Bordeaux pour les enfants des postiers et télécommunicants de la région Aquitaine depuis la fin de la guerre (voir les *Cahiers de la FNARH*, n°106, janvier-février-mars 2008).



Le bâtiment des Chèques postaux de Bordeaux.

À Strasbourg, au mois d'octobre 2007, à l'occasion du 16<sup>e</sup> colloque historique organisé par la FNARH, Jean Faou a également présenté une communication intitulée : « La naissance des Chèques postaux ».

## Association du musée postal des anciens ambulants de Toulouse

### Exposition « L'utilisation des cycles des PTT

### de 1870 à nos jours »

En août dernier, le musée postal des anciens ambulants de Toulouse a reçu la visite d'une dizaine d'enfants, âgés de 10 ans, accompagné de quatre membres du club philatélique de Lavar. Ils ont pu découvrir l'exposition réalisée par Alain Le Pestipon sur l'utilisation des cycles dans les PTT. Ce dernier a commenté l'histoire générale de l'utilisation des cycles, des triporteurs et des poussettes dans la distribution du courrier en ville.

Philippe Pieters, vice-président du club philatélique de Lavar et son jeune groupe furent enchantés de ce qu'ils ont découvert : « Je suis très agréablement surpris du travail effectué pour cette exposition et son historique qui va de pair avec l'histoire de la philatélie ».



Photo DDM, C. M.  
La Dépêche du Midi, 16 août 2008

**Contact :** Michel Padilla, président • Association du musée postal des anciens ambulants de Toulouse • 70 rue Pierre Cazeneuve • 31200 Toulouse • **Tél./Fax :** 05 61 58 22 53 • **Courriel :** [musee.ambulants@wanadoo.fr](mailto:musee.ambulants@wanadoo.fr) • **Site :** <http://jcb57.club.fr/ambulants/musee.htm>