



## C'est à la Une !

### Journées d'études : Télégraphie Chappe à Aussois

**A**près les Journées d'études concernant la télégraphie Chappe de Lyon en 2006, de Marly-le-Roi en 2008, celles d'Aussois, en Savoie, étaient attendues avec impatience... les « Chappistes » n'ont pas été déçus !

Les conditions d'hébergement étaient confortables et pratiques, le panorama splendide, le soleil était également de la partie et l'accueil, par les membres des deux associations organisatrices de Saint-André et de Sollières-Sardières, parfait. Les trois journées (9, 10 et 11 septembre) ont démarré très fort par la visite des vestiges de Mollard-Fleury et de Courberon-aux-Côtes, le jeudi 9. Un parcours en 4 x 4, pilotés par les membres des deux associations, précédait une marche en montagne. Tous les participants ont pu rendre visite au premier poste, en partie restauré, et la plupart au second, dont il ne reste, pour l'instant, que les vestiges après fouilles archéologiques.

Après cette entrée en matière extrêmement intéressante, les choses « sérieuses » allaient pouvoir commencer à partir du lendemain par une journée et demie, véritable marathon, de communications. Les dix-neuf communications étaient d'une très haute tenue scientifique et technique, témoignant ainsi de l'intérêt croissant pour la télégraphie Chappe et de l'arrivée de jeunes chercheurs passionnés.

Les échanges ont été très fructueux, l'excellente tenue des Journées a été rendue notamment possible grâce à un important travail en amont du colloque : en effet, pour la première fois, l'essentiel des communications était accessible sur une page réservée du site Internet fédéral fnarh.com, un mois avant la tenue des Journées, ce qui permettait à tous les participants de

s'imprégner des sujets présentés à l'avance, aux communicants d'alléger leur discours et aux personnes dans la salle d'affiner leurs questions. La dernière journée a été consacrée aux hôtes, le matin étant dédié aux communications spécifiquement régionales, et l'après-midi à la visite des moulins de Saint-André et du télégraphe entièrement fonctionnel du Plan de l'Ours, en autocar cette fois-ci ! Il semble presque inutile de dire que les participants à ces Journées d'études ont été comblés et qu'ils attendent, avec impatience, les prochaines dont le lieu n'a pas encore été déterminé.



Ph. F. Charpin

Tour Chappe de Saint-André.



Ph. A. Peynichou

Les Chappistes devant les vestiges de Mollard-Fleury.

#### S O M M A I R E

- C'est à la Une !
- La vie de la Fédération
- La vie des associations
- Nos partenaires
- Éditions
- En bref...
- Dates à retenir

## La vie de la Fédération

### ▪ Agenda du mois dernier

- 10 – Réunion de bureau de la FNARH - ①
- 31 – Réunion préparatoire « Journée d'études télégraphie Chappe à Aussois » - ①

## La vie des associations

### ▪ ARHISCOM

#### Les Journées Européennes du Patrimoine

> 18-19 septembre 2010

L'association ARHISCOM a participé, comme elle le fait tous les ans, aux Journées Européennes du Patrimoine des 18 et 19 septembre derniers. Consacrées aux grands hommes qui construisent l'Histoire, ces Journées ont permis de mettre en exergue Claude Chappe, et de faire profiter de visites commentées de la tour de télégraphie Chappe de Narbonne-Jonquières plus de cent visiteurs. Deux belles journées avec un investissement des adhérents récompensés par l'intérêt manifesté durant tout le week-end par les visiteurs. D'autres résumés vous seront présentés dans le prochain numéro de *FNARH-Info* d'octobre.



Ph. R. Laus

**Contact** : Renaud Laus, président • ARHISCOM • 9 rue Jacquard • 11100 Narbonne • Tél. : 04 68 90 42 88 • Courriel : renaud.laus@wanadoo.fr

## Nos partenaires

### ▪ France Télécom - Collections Historiques

#### Exposition : « Patrimoine Télécom et Cinémas »

Dans le cadre des Journées Européennes du Patrimoine, le Comité d'Entreprise de France Télécom a organisé, avec le concours de la Collection Historique de l'Entreprise, une exposition du 14 au 21 septembre, située à la bibliothèque, 6 place d'Alleray, à Paris, ayant pour thème « Patrimoine Télécom et Cinémas ». Le mercredi 15 septembre, de 13 heures à 14 heures, un ensemble, Emmanuel Maintigneux, faisait découvrir son métier du monde cinématographique aux visiteurs présents. M. Maintigneux a, entre autre, travaillé sur le film de Jean-Pierre Jeunet *Un long dimanche de fiançailles*. L'échange a permis de montrer toute la nécessité de la justesse du choix des décors et des objets de tous genres dans la réalisation des films, il a montré toute l'importance de la contribution des Collections Historiques dans le choix des appareils téléphoniques. Jean-Pierre Roche, directeur de la Cité des Télécoms, visitera les Collections Historiques le 29 septembre prochain.

**Contact** : Patrice Battiston, responsable • France Télécom Collections Historiques • 61-63 rue Kellermann • 95230 Soisy-sous-Montmorency • Tél. : 01 39 64 67 47 • Courriel : patrice.battiston@orange-ft.com •



Ph. Coll. Hist.  
Marty 1910 mura

### ▪ La Poste

#### La Poste se lance dans le Fret ferroviaire

La Poste a commencé à acheminer une partie de son courrier publicitaire par train afin de « renforcer la qualité de service » mais aussi de mieux « respecter l'environnement », selon un communiqué du Groupe publié le 13 septembre dernier. À la suite d'une consultation lancée en 2009 au niveau européen, le groupe Geodis – la branche Fret et logistique de la SNCF – ainsi que la société française TAB, spécialisée dans le transport ferroviaire, ont été retenus et « un contrat de trois ans a été signé ».

Le système de Fret sera opérationnel « ces jours-ci » sur les axes Lille – Marseille, Lille – Lyon et Lille – Bordeaux, selon La Poste. « Dans un premier temps, 1,8 million de plis seront transportés par train chaque jour, soit 350 millions par an, ce qui équivaut à 15 % du volume de courrier publicitaire total traité... À terme, 2 milliards de plis seront acheminés par voie ferroviaire chaque année », précise La Poste. D'après le Groupe, « un seul train permet de transporter l'équivalent de 25 semi-remorques » et le déploiement du fret « devrait donc permettre de diminuer de 1 750 000 le nombre de kilomètres parcourus chaque année par la route et de réduire les émissions de CO<sup>2</sup> de 1 700 tonnes par an ». Les conteneurs de courrier publicitaires seront entreposés sur des « superstructures amovibles conduites par des camions » qui seront ensuite embarquées sur les wagons.



> Sources : Agence AFP

## ▪ L'Adresse, Musée de La Poste

### Exposition : « Carnets de voyages, le monde au bout du crayon »

> 18 novembre 2010 au 23 avril 2011, Paris

Suite au succès de l'exposition « L'art du carnet de voyage de 1800 à nos jours », présentée à l'automne 2009, l'Adresse, Musée de La Poste propose au visiteur de parcourir le monde en suivant les pas de 46 artistes sans oublier une escale au pays des carnets imaginaires. En 600 dessins et 200 extraits de carnets, ces reporters graphiques, munis de leur carnet, saisissent le moment avec quelques coups de crayons et de l'aquarelle. Les carnettistes nous font découvrir des gens surtout, mais aussi des paysages, des contrées peu visitées, des destins peu communs... un vrai tour du monde !



©Damien Roudeau

Le visiteur découvre à l'aide d'un audioguide l'expérience de l'artiste voyageur, partage ses impressions et avec lui la vie quotidienne des personnes immortalisées par son trait. Au sein de l'exposition, un espace vidéo présente des films sur les carnettistes en action. Le catalogue de l'exposition, aux éditions Snoeck, est disponible au prix de 24 €.

**Contact :** L'Adresse, musée de La Poste • 34 boulevard de Vaugirard • 75731 Paris Cedex 15 • **Tél. :** 01 42 79 24 24 • **Site :** [www.ladressedemuseedelaposte.fr](http://www.ladressedemuseedelaposte.fr) •

## ▪ CTHS (Comité des travaux historiques et scientifiques)

### 136<sup>e</sup> Congrès : « Faire la guerre, faire la paix »

> 2-7 mai 2011, Perpignan

Le Comité des travaux historiques et scientifiques organise son 136<sup>e</sup> Congrès annuel du 2 au 7 mai 2010, à l'université de Perpignan Via Domitia sur le thème « Faire la guerre, faire la paix ». Trait d'union entre la recherche universitaire, institutionnelle et bénévole, cette manifestation scientifique, lieu de rencontre privilégié des membres des sociétés savantes, est également ouverte aux universitaires, aux élèves des grandes écoles et aux membres des centres de recherche. Pluridisciplinaire (réunissant histoire, archéologie, géographie, linguistique, ethnologie) elle est organisée cette année sous la présidence de la section « Sciences, histoire des sciences et des techniques et archéologie industrielle ».

Gérard Fouchard, administrateur de la FNARH – et membre de l'Association des Amis des Câbles sous-marins de la Seyne-sur-Mer – y présentera une communication intitulée « Les télécommunications sous-marines et la guerre ».



**Contact :** CTHS • 110 rue de Grenelle • 75357 Paris Cedex 07 • **Tél. :** 01 55 95 89 64 • **Courriel :** [congres@cths.fr](mailto:congres@cths.fr) • **Site :** [www.cths.fr](http://www.cths.fr) •

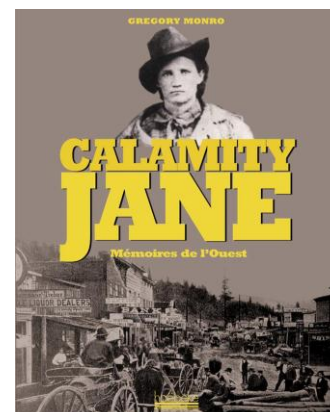
## Éditions

### *Calamity Jane, mémoires de l'Ouest*

Gregory Monro

Gregory Monro nous présente son nouvel ouvrage *Calamity Jane, mémoires de l'Ouest* consacré à la vie de cette femme de légende, figure emblématique de l'Ouest Américain, retracée dans l'exposition organisée à cette occasion à L'Adresse, Musée de La Poste (Cf. *FNARH-Info* n°200). Pour cette exposition, un collector (carnet) de quatre timbres à validité permanente à destination de la France est spécialement émis, reprenant des photographies en portrait de Calamity Jane. Collector est réalisé pour l'Adresse, Musée de La Poste en tirage limité, prix : 4,90 €.

⇒ Prix : 30 € (port non compris), format 24 cm x 32 cm, octobre 2010, 120 pages. Disponible en librairie ou directement sur le site de l'éditeur Hoëbeke.



© éd. Hoëbeke, DR

**Contact :** éditions Hoëbeke • 12 rue des Dragons • 75006 Paris • **Tél. :** 01 42 22 83 81 • **Fax :** 01 45 44 04 96 • **Courriel :** [contact@hoebeke.fr](mailto:contact@hoebeke.fr) • **Site :** [www.hoebeke.fr](http://www.hoebeke.fr) •

## Les centres de tri de la région parisienne dans la tourmente de l'histoire, 1946-1989

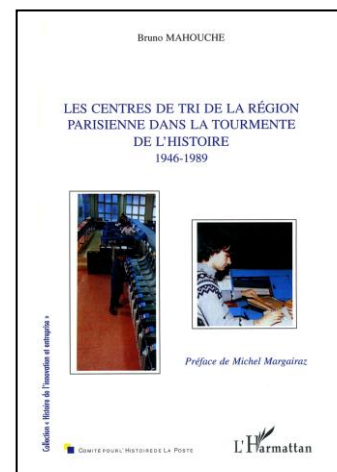
Bruno Mahouche

De 1946 à 1986, l'histoire des centres de tri de la région parisienne apparaît sous le triple signe de l'étude de la transformation organisationnelle de l'institution, de l'analyse de l'évolution du travail et de ses effets sur le contenu des tâches et de la prise en compte des changements survenus dans la culture professionnelle des employés. Cette configuration permet de penser l'organisation des centres de tri comme un construit social, d'admettre la rationalité et la légitimité de logiques sociales différentes pour être en mesure d'appréhender pleinement les dynamiques de changement à l'œuvre.

Ce qui devient alors historiquement pertinent, consiste à montrer que la forme que prend l'évolution de l'organisation des centres de tri dépend de la relation d'interdépendance qui existe entre les contraintes de fonctionnement de l'institution et les logiques sociales des employés.

⇒ Prix : 21 € (port non compris), format 15 cm x 24 cm, broché, 2010, 209 pages. Disponible en librairie ou directement sur le site de l'éditeur L'Harmattan.

Contact : éditions L'Harmattan • 16 rue des Écoles • 75005 Paris • Tél. : 01 40 46 79 11 • Fax : 01 43 25 82 03 • Site : [www.editions-harmattan.fr](http://www.editions-harmattan.fr) •



## En bref...

### ■ Tour Chappe d'Étoile-sur-Rhône

#### Une réhabilitation exemplaire

> 10 juillet 2010, Étoile-sur-Rhône, Drôme

C'est sous un soleil estival que les Étoiliens se sont donnés rendez-vous, ce 10 juillet dernier, pour l'inauguration de la tour de télégraphie Chappe d'Étoile-sur-Rhône, dans la Drôme. Quatre années ont été nécessaires pour la réhabilitation de cette tour, à partir de plans fournis par la FNARH, qui s'ajoute maintenant à la dizaine de tour Chappe déjà restaurées en Drôme. C'est grâce au concours de plusieurs associations, en particulier l'APER (Amis du Patrimoine Étoilien et de la Ruralité), de la MJC, de Jeunesse et Reconstruction Internationale et Étoile sans Frontières, et à la municipalité d'Étoile-sur-Rhône que ce projet a pu être mené à bien. Cette journée inaugurale fut agrémentée d'une démonstration du mécanisme du télégraphe, aidé par Roger Gachet, auteur de l'ouvrage sur le *Télégraphe optique de Claude Chappe*, qui a participé, par ses conseils techniques, à la bonne réalisation du mécanisme. Un spectacle de mime « Le Messager d'Étoile », par René Carvalho et Cie qui a retranscrit un message avec ses bras, tel un télégraphe, le message écrit sur une toile de drap blanc « L'avenir vous appartient » clôturait cet événement.

Contact : Mairie d'Étoile-sur-Rhône • 45 Grande Rue • 25800 Étoile-sur-Rhône • Tél. : 04 75 60 69 50 • Site : [ville-etoilesurhone.fr](http://ville-etoilesurhone.fr) •



Ph. Yves Leven

### ■ Musée de la communication

#### Exposition : « T'es où ? Mobile grâce au téléphone portable »

> 15 octobre 2010 au 3 juillet 2011, Berne, Suisse

Que ce soit au restaurant, au cinéma, dans le train ou dans la rue, nous pouvons être joints 24 h/24 h. Le téléphone portable simplifie la mobilité et nous permet d'être (presque) disponible partout et en tout temps... bénédiction ou fuite en avant ? L'exposition temporaire, présentée par le Musée de la communication de Berne, en Suisse, « T'es où ? Mobile grâce au téléphone portable » traite des modifications de notre comportement en matière de communication, causées par l'introduction du téléphone portable. Ouvert du mardi au dimanche de 10 heures à 17 heures, entrée : 8,24 €.

Contact : Musée de la communication • Helvetiastrasse 16 • 3000 Berne 6 • Suisse • Tél. : + 41 031 357 55 55 • Fax : + 41 031 357 55 99 • Courriel : [communication@mfk.ch](mailto:communication@mfk.ch) • Site : [www.mfk.ch](http://www.mfk.ch) •

## Dates à retenir

■ 2-3 octobre : MARCOPHILEX 2010, Rueil-Malmaison ■ 14-17 octobre : Les Rendez-vous de l'histoire, Blois ■