



■ L'Adresse, Musée de La Poste – Musée du général Leclerc de Hauteclocque et de la Libération de Paris-Musée Jean Moulin

Exposition : « Mémoires gravées : les timbres racontent la guerre 39-45 »

> Jusqu'au 8 novembre 2015, Paris (Cf. FI n°240)

Alors qu'il touche tous les foyers et a nourri l'imaginaire de plusieurs générations, le timbre-poste est un outil de pouvoir. Enjeu politique pendant la guerre, il devient porteur de symboles et vecteur de mémoire. En ce 70^e anniversaire de la fin de la Seconde guerre mondiale, cette exposition vous invite à retracer l'Histoire, de la guerre des ondes à la guerre des timbres, des grandes figures de la Résistance à la Libération des camps et des territoires. Elle met l'accent sur le travail des artistes dessinateurs et graveurs qui ont exprimé leur vision du conflit.

Au cœur de l'exposition, des croquis, poinçons et épreuves d'artistes pour la plupart jamais présentés au public, offrent la possibilité de suivre la démarche de création de timbre. Les ensembles philatéliques présentés sont issus des collections du Musée du général Leclerc de Hauteclocque et de la Libération de Paris-Musée Jean Moulin et bénéficient également de l'apport des riches collections de l'Adresse Musée de La Poste, partenaire de l'évènement.

► **Contact et visite :** 23 allée de la 2^e BD • Jardin atlantique (au-dessus de la gare Montparnasse) • 75015 Paris
• Tél. : 01 40 64 39 44 • Site : www.museesleclercmoulin.paris.fr



Éditions

À la guerre... malgré moi !

SHPTA



Après dix-huit mois d'écriture et de sélection de photos et documents, la Société d'Histoire de La Poste et des Télécoms en Alsace est heureuse de présenter *À la guerre... malgré moi !* Cet ouvrage rend hommage aux 130 000 Alsaciens-Mosellans incorporés de force dans l'armée allemande et aux 15 000 Malgré-Elles de force dans le RAD (Reichsarbeitsdienst) et le KHD (Kriegshilfsdienst). Cette édition est une poursuite de l'action menée en 2012 par la réalisation d'un premier livre *Lettres de Malgré-Nous*, paru à l'occasion du 70^e anniversaire de l'incorporation de force (25 août 1942).

> 25 € (hors frais de port), 28 x 22 cm, éd. SHPTA, 2015, 272 p.

► **Contact :** SHPTA • 7 rue de la Fonderie • 67000 Strasbourg • Tél. : 03 88 52 98 99 • Courriel : contact@shpta.com • Site : www.shpta.com



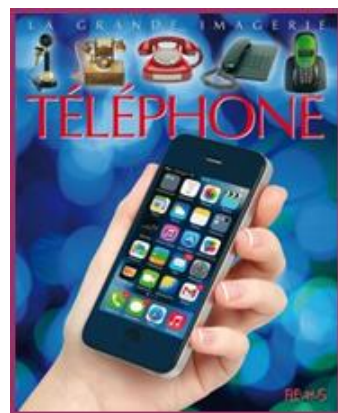
Téléphone

Jacques Beaumont, Sylvie Desraime

Pour tout savoir sur cette invention qui est devenue un objet indispensable au quotidien. Du premier téléphone au Smartphone, en passant par les centraux téléphoniques, la radiotéléphonie, l'apparition des satellites de communication...

Les auteurs, Sylvie Desraime et Jacques Beaumont, nous content au fil des trente pages, l'histoire de cet outil qui est le téléphone. Cela débute dès l'Antiquité, en passant par « le fil qui chante », la radiotéléphonie, les centraux téléphoniques, les satellites de communication, pour en arriver au smartphone.

> 6,95 €, 24 x 30 cm, 2014, 30 p., éd. Fleurus, collection « La grande imagerie ». Disponible en librairie.



Dates à retenir...

2015

Musée Postal des Anciens Ambulants de Toulouse, exposition temporaire « Le rôle de la Poste civile ou militaire au cours de la Grande Guerre de 1914-1918 » ■ 8-11 octobre : Les 18^e RDV de l'Histoire « Les Empires », Blois ■ 17-18 octobre : MARCOPHILEX, 39^e édition, Auvers-sur-Oise ■

2016

31 mars : FNARH et POSTELHIS, assemblées générales, Paris ■ 11-16 avril : CTHS, 141^e Congrès national des sociétés historiques et scientifiques, « L'animal et l'homme », Rouen ■ 11-14 mai : FNARH, 6^e Journée d'études sur la télégraphie Chappe, Sainte-Montaine ■

141^e Congrès du cths

11-16 avril 2016, « L'animal et l'homme », Rouen

Le Comité des travaux historiques et scientifiques se réunit chaque année dans une ville universitaire francophone. Interdisciplinaire, il a pour mission de favoriser les échanges entre la recherche associative, les études doctorales et la recherche universitaire. Le CTHS rassemble plus de 700 participants et entend chaque année plus de 400 communications. Les actes sont publiés par les éditions du CTHS. Ces rencontres seront cette fois-ci l'occasion d'une réflexion sur la relation dynamique vivante entre l'animal et l'homme. Dans ce but, elles mobiliseront des disciplines très variées : sciences de la nature, histoire, archéologie, histoire de l'art, ethnologie, littérature, mais aussi publicité, bande dessinée...

Les communications des conférenciers s'articuleront en quatre volets : 1) de l'exploitation à la sauvegarde de l'animal ; 2) l'animal comme objet d'étude ou sujet de loisirs ; 3) la dimension inspiratrice de l'animal pour l'homme ; 4) la dimension symbolique de l'animal. **Les inscriptions sont réceptionnées jusqu'au 1^{er} novembre 2015.**

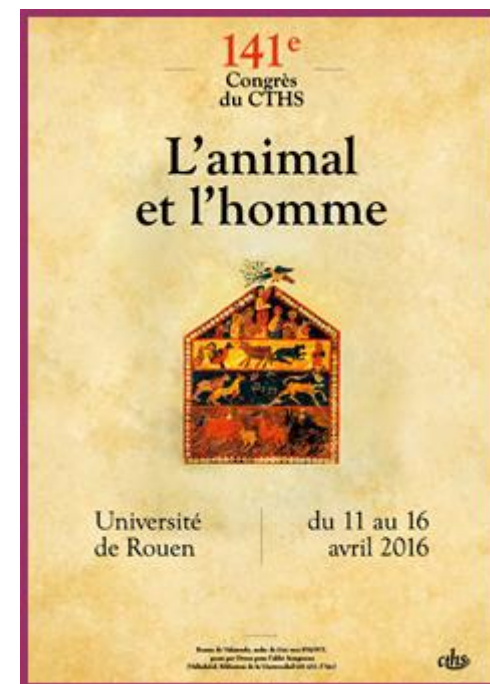
Le CTHS, son histoire, ses missions...

Le 18 juillet 1834 fut créé, par arrêté ministériel, un comité chargé de « diriger les recherches et les publications de documents inédits à l'aide de fonds votés au budget de l'État ». Il était composé de Villemain, Daunou, Naudet, Guérard, Mignet, Champollion-Figeac, Fauriel, Vitet, Desnoyers et Granier de Cassagnac, Fallot en était le secrétaire. Guizot avait créé, l'année précédente avec dix-neuf autres historiens de la Société de l'histoire de France, dans une période animée d'une véritable passion pour l'histoire.

Les Sociétés savantes, dissoutes pendant la Révolution, se réorganisaient et se tournaient, pour les plus actives d'entre elles, vers les méthodes anglo-saxonnes qui avaient pris de l'avance sur la recherche française. Il fallait alors impulser, coordonner et financer les recherches, éditions de textes, sauvegarde du patrimoine architectural, constitution d'instruments de travail relevant d'un projet global. Dans son rapport au Roi, du 31 décembre 1833, il présentait ses intentions : « *Au gouvernement seul il appartient, selon moi, de pouvoir accomplir le grand travail d'une publication générale de tous les matériaux importants, et encore inédits, sur l'histoire de notre patrie. Le gouvernement seul possède les ressources qu'exige cette vaste entreprise.* »

Dès le 10 janvier 1835, un second comité fut institué, chargé de concourir à la recherche et à la publication des monuments inédits de la littérature, de la philosophie, des sciences et des arts considérés dans leurs rapports avec l'histoire générale. Il était composé de Victor Cousin, Vitet, Le Prévost, Mérimée, Victor Hugo, Lenormand, Albert Lenoir, le secrétaire était Didron. Un budget de 120 000 F or fut voté au budget de l'exercice 1835 pour ces recherches et publications. Un bureau des Travaux historiques fut créé par Hippolyte Royer-Collard au sein de la division des sciences et lettres du Ministère pour gérer les comités. Le service des missions, décidé quelques années plus tard, lui fut rattaché jusqu'en 1935, date à laquelle il fut transféré à la Caisse de la recherche scientifique.

À la fin de 1835, 135 correspondants étaient à pied d'œuvre en province et 12 pour la seule bibliothèque royale.



En 1837, Narcisse de Salvandy, nommé ministre de l'Instruction publique, membre de l'Académie française, reprit le programme de Guizot en reliant le Comité à l'Institut. Il créa donc cinq sections reliées à celles de l'Institut :

- ▶ le Comité de la langue et de la littérature ;
- ▶ le Comité de l'histoire positive et des chroniques, chartes et inscriptions ;
- ▶ le Comité des sciences ;
- ▶ le Comité des arts et monuments ;
- ▶ le Comité des sciences morales et politiques.

En 1839, les orientations de recherches, qui avaient été demandées par Guizot à Lenoir, Mérimée, Le Prévost et Lenormant, furent publiées à plus de 30 000 exemplaires et envoyées à chaque commune. En 1851, Fourtoul réorganisa de nouveau le Comité et le regroupa en un seul Comité de la langue, de l'histoire et des arts de la France, formé de trois sections : philologie, histoire et archéologie. Le 22 février 1858, Gustave Rouland lui donna le nom de Comité des travaux historiques et des sociétés savantes. Le Comité fut rattaché en 1875 à la direction de l'enseignement supérieur. Le 5 mars 1881, le Comité prendra sa dénomination actuelle de Comité des travaux historiques et scientifiques, divisé en deux sections la première d'histoire, d'archéologie et de philologie, la seconde des sciences, il comptait 90 membres et 200 correspondants. Ses missions furent réorientées, principalement par un élargissement de ses champs de publication et la création d'une commission de publication dans chacune des sections. C'est deux ans plus tard, le 12 mars 1883 que le Comité fut doté d'une réorganisation qui dura en l'état plus de 70 ans. Il fut alors divisé en 5 sections :

- ▶ histoire et philologie ;
- ▶ archéologie ;
- ▶ sciences économiques et sociales ;
- ▶ sciences mathématiques, physiques, chimie et météorologie ;
- ▶ sciences naturelles et sciences géographiques.

En 1903, à l'instigation de Jean Jaurès, fut créée une commission de publication des documents d'archives relatifs à la vie économique de la Révolution française. Des crédits furent votés à cet effet. La Première guerre mondiale marqua un frein à l'activité du Comité pour un grand nombre de sections. Les congrès continuèrent toutefois de se réunir à leur rythme annuel, mais l'élaboration des documents de travail fut freinée, et parfois délaissée, au profit de recherches personnelles et de publications individuelles.

En 1935, le service des missions et subventions fut confié à la Caisse de la recherche scientifique qui devint une section du CNRS, en vertu de la loi du 21 janvier 1942, et, au lendemain de la dernière guerre mondiale, le Comité fut rattaché à la direction des bibliothèques qui en prévoyait la liquidation. Beaucoup de membres étaient morts dans le conflit et certaines sections ne s'étaient pas réunies depuis plusieurs années. De nouveaux statuts vinrent en 1956 s'adapter à la nouvelle nature des travaux qui pouvaient lui être demandés. Le recrutement de nouveaux membres provinciaux et jeunes permit de décentraliser l'action du Comité et de retrouver un lien plus fort avec les sociétés savantes, ainsi qu'avec les universités.

Lors du rattachement de la Bibliothèque nationale au ministère de la Culture en 1981, le Comité fut séparé de celle-ci et resta attaché au ministère de l'Éducation nationale (Enseignement supérieur et recherche), alors sous la direction d'Alain Savary. De nouveaux statuts furent publiés en 1983, augmentant le nombre de sections et de membres. Ils créaient :

- ▶ la section d'histoire des sciences et des techniques ;
- ▶ la commission de protohistoire et de préhistoire ;
- ▶ la commission d'anthropologie et d'ethnologie françaises.

Le 9 février 2000, de nouveaux statuts ont permis de réorganiser les sections de redéfinir les missions. Un âge limite de 70 ans a été fixé pour les membres des sections. Les statuts actuels sont ceux définis par l'arrêté du 20 juin 2007, portant création à l'École nationale des chartes d'un institut dénommé « Comité des travaux historiques et scientifiques ».

▶ Contact : CTHS • 110 rue de Grenelle • 75357 Paris Cedex 07 • Tél. : 01 55 95 89 64 • Courriel : congres@cths.fr • Site : www.cths.fr •

La vie des associations

■ ARMORHISTEL

Exposition : « La Caméra explore le temps »

> Du 9 au 11 octobre 2015, Rennes

ARMORHISTEL et l'ACHDR présenteront du 9 au 11 octobre prochains, en partenariat avec France 3 Bretagne, une exposition intitulée « La Caméra explore le temps » qui fera découvrir l'histoire de la prise de vue en télévision depuis les années 1930 (télévision mécanique) à nos jours (télévision numérique). Cette exposition se tiendra au Village des Sciences mis en place à Rennes par l'Espace des Sciences, dans le cadre de la 10^e édition du Festival des Sciences. Seront présentés : un studio avec animation météo ; une simulation « Journal Télévisé » ; une démonstration de télévision mécanique ; une vidéo montrant la vie d'une station régionale ; plusieurs caméras TV des différentes époques.



▶ Contact : ARMORHISTEL • André Renault • Tél. : 06 80 10 40 68 • Courriel : andre.renault5@wanadoo.fr • Sites : www.armorhistel.org • <http://www.espace-sciences.org/festival-des-sciences-2015/village-des-sciences> •

■ SHPTA

Journées européennes du Patrimoine

> Du 19 au 20 septembre 2015

▶ **Saverne** : visite guidée de la tour de l'ancien télégraphe Chappe, qui s'élève au pied du rocher du Haut-Barr. Elle faisait partie de la ligne qui reliait Paris à Strasbourg de 1798 à 1852 et permettait de transmettre un message en trois heures, ce qui en faisait le plus rapide moyen de communication pour l'époque. Avec également une démonstration du mécanisme du télégraphe et une animation informatique.

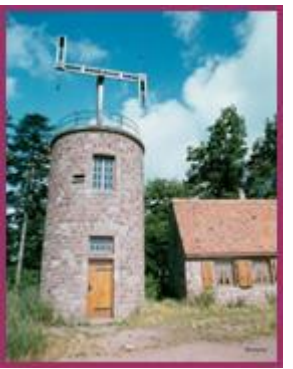
▶ De 10 heures à 18 heures • Entrée libre • Adresse : Château du Haut-Barr • 67700 Saverne •

▶ **Friesenheim** : « Les coulisses du patrimoine postal ». Présentation exceptionnelle de la collection de véhicules de l'association. Parmi elles, une Renault NN de 1927, une 2 CV de 1954, ou encore, parmi les gros modèles, un fourgon postal U45 de 1938, qui assurait le transport des dépêches et des messageries jusqu'aux années 1950. Boutique souvenirs et petite restauration sur place.

▶ Dimanche 20 septembre, de 10 heures à 17 h 30 • Entrée libre • Adresse : 87 rue Haute • 68860 Friesenheim •

▶ **Et jusqu'au 31 décembre 2015**, « la Poste pendant les guerres : lettres illustrées ». Présentation inédite de correspondances envoyées, alors que la guerre faisait rage et que les moyens de transmissions connaissaient des difficultés à effectuer leur fonction correctement. Revivez les grands événements au travers les témoignages des principaux acteurs de l'époque. Ensemble de lettres exposées pour la première fois, uniformes, scènes reconstituées, vidéos...

▶ De 10 heures à 17 h 30 • Entrée libre • Adresse : Musée de la Communication • 3 cour du Château • 68340 Riquewihr • Tél. : 03 89 47 93 80 •



Ph. SHPTA



Ph. Jacky Boucard

Nos partenaires

■ Comité pour l'histoire de La Poste (CHP)

Les Cafés de l'Histoire « Correspondances conjugales dans la Grande Guerre »

> 15 octobre 2015 (de 13 h à 14 h, accueil dès 12 h 45), Paris

En ce début d'automne, le Comité pour l'Histoire de La Poste propose une nouvelle édition des *Cafés de l'Histoire*, consacrée aux « Correspondances conjugales dans la Grande Guerre ». Clémentine Vidal-Naquet, agrégée et docteur en histoire (EHESS), secrétaire générale du LabEx EHNE (Université Paris-Sorbonne) présidera la séance au public.

Les adhérents de la FNARH peuvent y participer en précisant, dès leur arrivée, leur appartenance à la Fédération. Renseignements et inscription avant le mardi 13 octobre 2015 auprès de Josiane Foynat.

▶ Contact : CHP • Siège social du Groupe La Poste • Espace Bienveüe • 44 boulevard de Vaugirard • 75015 Paris • Courriel : josiane.foynat@laposte.fr •



■ La Collection Historique d'Orange

Exposition : « Les télécommunications »

> Du 19 septembre au 30 octobre 2015 (Aubergenville)

À partir du 19 septembre jusqu'à la fin octobre, l'ITEDEC (Institut du tertiaire du développement durable et de l'écoconstruction), centre de formation rattaché à la Chambre de commerce et d'industrie de Paris Ile-de-France, proposera, en collaboration avec la direction Ile-de-France Ouest d'Orange et la Collection Historique d'Orange, une exposition sur les télécommunications. Cette exposition, installée dans un espace de 400 m², à l'intérieur du nouveau campus, sera organisée en quatre espaces.

Le premier retracera l'histoire de la communication de la révolution jusqu'à la fin du XX^e siècle, un second espace sera dédié au monde des satellites et câbles sous-marin, un troisième à la publiphonie, enfin un quatrième dévolu aux câbles. Ce dernier espace permettra aux visiteurs de voir l'évolution des câbles à travers le temps jusqu'à la fibre optique. Un poste de soudage montrera la précision du travail sur ce support. Parallèlement, des produits innovants proposés par Orange seront exposés.

▶ Contact : Patrice Battiston, responsable pôle de la Collection Historique d'Orange • 61-63 avenue Kellermann • 95230 Soisy-sous-Montmorency • Tél. : 01 39 64 67 47 • Courriels : collection.historique@orange.com • patrice.battiston@orange.com •

▶ Contact et visite : Anne Bouvet • ITEDEC • 27 rue du Chantier d'Hérubé • 78410 Aubergenville • Tél. : 06 21 09 75 91 • Site : www.itedec.com •



Collection Historique d'Orange
Téléphone à cadran Telcel de 1975



Collection Historique d'Orange
Téléphone à cadran Ericson
des années 1940